

## PROF.DR.SC. NENAD NOVAKOVIĆ

### BIOGRAFIJA SA HRONOLOGIJOM ŠKOLOVANJA, RADA I STRUČNOG USAVRŠAVANJA

Rođen sam 6.11.1960. godine u Gornjim Vijačanima, SO Prnjavor, gdje sam završio osnovno školovanje.

Nakon završene srednje škole u Banja Luci, odlazim u Prištinu u okviru međurepubličke razmjene studenata i završavam Filozofski fakultet, Odsjek jugoslovenske književnosti i srpskohrvatski jezik. Magistriram na Fakultetu za menadžment u Novom Sadu na temu „*Sudbina tradicionalne knjige u vremenu digitalizacije*“. Na istom fakultetu na ALFA univerzitetu u Beogradu odbranio sam doktorsku tezu sa temom: „*Položaj institucija kulture u društvima u tranziciji*“.

Već u drugoj redovnih godini studija sam novinar i urednik unutrašnjo-političke rubrike pokrajinskog omladinskog glasila "NOVI SVET" u Prištini, a na trećoj godini studija, obavljam profesionalno funkciju glavnog i odgovornog urednika glasila.

Slušam postdiplomske studije na beogradskom Filološkom fakultetu, smjer *estetika*, kao i na Filozofskom fakultetu u Prištini na Odsjeku *Nauka o književnosti* gdje sam odslušao i položio sve ispite.

Radio sam kao novinar u Radio Prištini, da bi ubrzo prešao u TV Priština, gdje radim kao novinar i urednik. Saradujem sa književnim i omladinskim listovima i časopisima iz SFRJ "Student", "Polet", "Književna reč", "Omladinski pokret", "Vidici", "Oko", "Književna kritika", "Putevi", "Stremljenja", "Odjeci",....

Počinem saradnju sa dnevnim listovima „Glas“ iz Banja Luke i „Oslobođenje“ iz Sarajeva, da bi ubrzo bio imenovan za šefa dopisništva „Oslobođenja“ sa Kosova i Metohije.

Odlazim na ratište oktobra 1991.godine kao rezervni poručnik JNA, specijalnih jedinica.

Prije početka rata u BiH sporazumno prelazim iz „Oslobođenja“ u „Dnevnik“ iz Novog Sada, aprila 1992. godine.

Oktobra 1993.god. dolazim za urednika na TV Republike Srpske u Banja Luku. Već 1994.god. bivam direktor Radio Banja Luke, a potom i Srpskog radija u Banja Luci.

Krajem 1994. god. od strane Narodne skupštine RS imenovan sam na mjesto generalnog direktora "Glasa srpskog" gdje ostajem do 1999. godine. Tih teških godina ovo veoma kompleksno novinarsko, izdavačko, grafičko, sajamsko, trgovačko,.... preduzeće postaje gigant u pomenutim oblastima i sa olovne štampe prelazi više faza razvoja do najsavremenije tehnologije štampanja i izdavanja novina i knjiga. To je veliko iskustvo u radu sa više od 600 zaposlenih.

Imao sam prilike da pratim razvoj štamparske grane od olova do kompjutera i najsavremenijih uređaja za izdvajanje boja, štampanja novina, časopisa, knjiga i najzahtjevnijih grafičkih poslova i proizvoda.

Bio sam direktor i urednik izdavačke djelatnosti „Glasa srpskog“ a paralelno i izvršni direktor BEL televizije u Banja Luci. Ponosam sam na taj period jer sam za relativno kratko vrijeme napravio najviše pomaka kako u programu tako i u dizajnu emisija, studija, organizaciji posla, a posebno sam zadovoljan jer su mojom zaslugom odgovorni ljudi iz INTERNJUZ prihvatili da pomažu ovu mladu i tada perspektivnu TV kuću.

Kada sam postigao ono što se moglo u toj televiziji prešao sam na mjesto direktora u „Nezavisnu radio televiziju“ u Banja Luci. U to vrijeme ova TV kuća, prema svim istraživanjima, je bila najgledanija TV stanica u RS i BiH na prostoru gdje se vidi i čuje.

Istovremeno sam se sa grupom entuzijasta angažovao i registrovao izdavačko preduzeće BESJEDU koja je od maja 2000. godine do kraja 2016. godine objavila više od 900 naslova, dokazano zanimljivih knjiga i izdanja koja su dobitnici najvrednijih sajamskih i drugih priznanja na prostorima bivše SFRJ. To mi je trenutno veoma draga preokupacija.

Pokrenuo sam u okviru „Glasa srpskog“ i časopis za društvena pitanja AKTUELNOSTI, koji sam i uređivao sa grupom univerezitetskih profesora i aktivno se bavio problematikom edukovanja i osposobljavanja kadrova u sredstvima informisanja u RS i BiH. Časopis „Aktuelnosti“ sam ponovo, 2008.god. pokrenuo u okviru BLC-a i izdavačke kuće „Besjeda“ iz Banja Luke. Obnovio sam 1997.god. u okviru „Glasa srpskog“ izlaženje najstarijeg časopisa za kulturu u BiH „PUTEVA“.

Osnivač sam i pokretač časopisa za tržišne komunikacije KONTAKT, a bio sam član Izdavačkog savjeta i pokretač časopisa DEFENDOLOGIJA i nedjeljnika PULS.

I normalno nisam se odrekao zanata, tj. pisanja, i rada u medijima, tako da sam bio u dopisništvu SRNE za Banja Luku i zaposlen u SRNI u sektoru marketinga. I danas pišem za pisane medije i vodim autorske emisije u elektronskim medijima.

Inicijator sam i član Udruženja novinara RS, a pokretač i predsjednik IO Udruženja izdavača RS.

Bio sam u grupi inicijatora za formiranje i član, još od 1995.god. Kluba intelektualaca RS u Banja Luci koji je imao veoma značajnu ulogu u RS i šire. Bio sam član Rotari kluba i sada osnivač i predsjednik IO Intelektualnog foruma „Nikola Tesla“ u Banja Luci.

Bio sam predsjednik Vazduhoplovnog saveza BiH i predsjednik Upravnog odbora Muzeja Republike Srpske.

Osnivač sam i jedan od suvlasnika BLC-a, ugledne i respektivne visokoškolske ustanove u Republici Srpskoj i BiH gdje sam sada profesor u zvanju docenta i direktor.

Ekspert sam za elektronske medije za jugoistočnu Evropu **Tüf Rajna Westfalija** gdje smo do sada sertifikirali neke informativne kuće. Specijalista sam za odnose sa javnošću i sa medijima, komunikacijske vještine i menadžment u kulturi pa sam po to osnovu angažovan na raznim naučnim i stručnim skupovima, seminarima, prezentacijama, edukacijama i izvan akademskih predavanja.

Autor sam više stručnih, naučnih i publicističkih tekstova, urednik sam, autor i priređivač više knjiga, antologija, izbora, sabranih i izabranih djela, autor sam četiri knjige.

Dugogodišnji sam aktivni radnik i kreator kulturnih događanja u Republici Srpskoj. Inicijator sam, pokretač i organizator prvih sajмова u Republici Srpskoj devedesetih godina, a posebno sam ponosan na: Sajam knjiga, Prvi filmski festival RS 1997.godine, Sajam turizma, Sajam građevinarstva, INOST, Sajam hrane i pića, organizator sam i pokretač prvog Mini sajma knjiga u gradovima BiH, organizovao sam više od 150 najrazličitijih promocija knjiga i drugih kulturnih događanja, uredio sam i priredio više od 700 naslova najrazličitijih knjiga, donio sam u Banja Luku na desetine najvrijednijih književnih, izdavačkih i nagrada za kulturu, a pomenuo bih samo Zlatnu značku Kulturno-prosvjetne zajednice Srbije za izuzetan rad u kulturi, medalju „Nikola Tesla“ njemačkog časopisa „Nova dimenzija u nauci“ i magazina IVAS „Art of image“,...Dobitnik sam Povelje Grada Banja Luke za izuzetan rad u kulturi

Otac sam dva sina, Nikole od 26 i Danila od 30 godina. Supruga Vesna je ljekar-subspecijalista na Pedijatrijskoj klinici KBC u Banja Luci. Državljanin sam RS i BiH sa stanom u Banja Luci i obezbijedenim preduslovima, materijalnim i prostornim da se mogu, sada mnogo više posvetiti radu sa mladima, na vlastitoj edukaciji i u kulturi.

Aktivni sam pilot i vanredni profesor. Imam izbor iz oblasti menadžmenta u kulturi i medija. Predajem nastavne predmete *Metode i tehnike istraživačkog rada, Jezik u savremenim komunikacijama, Vještine komuniciranja, Tehnika i tehnologija štampe, Medijska pismenost i kultura i Menadžment u kulturi i umjetnosti.*

Direktor sam Narodnog pozorišta Republike Srpske u Banja Luci od 2010.godine.

## SELEKTIVNA BIBLIOGRAFIJA NAJZNAČAJNIJIH OBJAVLJENIH JEDINICA

Nenad Novaković: SNAŽNA I NENAMETLJIVA PESNIČKA REČ,prikaz knjige Ajše Zahirović BIJELIM OKOM, Prva književna komuna,Mostar 1983.god, časopis NOVI SVET, Priština, br.7 septembar 1983.god. str.12.

Nenad Novaković: Kakva nam je reforma usmerenog obrazovanja, DA LI NAS BROJKE ZAVARAVAJU, časopis NOVI SVET, Priština, br.7 septembar 1983.god. str.10.

Nenad Novaković: Kakvog nastavnika traži reformisana škola,NASTAVNIK-RUKOVODILAC NASTAVE, časopis NOVI SVET, Priština, br.2.februar 1982.god. str.9.

Nenad Novaković: Reforma univerziteta kao nužno potrebna promjena, STVARANJE DINAMIČNOG I OTVORENOG SISTEMA OBRAZOVANJA, časopis NOVI SVET, Priština, br.3.mart 1982.god. str.6.

Nenad Novaković: Neki vidovi asocijalnih ponašanja mladih. OD FORE DO PROPASTI, časopis NOVI SVET, Priština, br.6.jun,1982.god. str.14.

Nenad Novaković: (Ne)imanje stručne literature (na univerzitetima),KOLIKO SMO BLIZU NAUČNIH TOKOVA?, časopis NOVI SVET, Priština, br.8.oktobar,1984.god. str.10.

Nenad Novaković: prikaz knjige poezije Šefketa Krcića IDNICE “,Prosvetni pregled”,Beograd, 1984.god, časopis NOVI SVET, Priština, br.9.novembar,1984.god. str.14.

Nenad Novaković: Novokomponovana "narodna " muzika, MAJKA MUJU..., časopis NOVI SVET, Priština, br.9.novembar,1984.god. str.19.

Nenad Novaković: Naše pozorište i mi u njemu, KURTOAZNI APLAUDERI, časopis NOVI SVET, Priština, br.10.decembar,1984.god. str.17.

Nenad Novaković: Rekvijem za zaborav KADA JE ŠERETLUK NEKA JE DO KRAJA (prikaz pozorišne predstave), časopis NOVI SVET, Priština, br.10.decembar,1984.god. str.17.

Nenad Novaković: Secesionistički kosmetski fakulteti, "PRIMARNA EMISIJA" AKADEMACA, DNEVNIK; Novi Sad, 11.oktobar 1993.god. str.5.

Nenad Novaković: Prikazi:Knjiga rugalica, "RATOM DO MIRA", (Nebojša Jevrić "Srpski rulet", IKONOS,Beograd 1995.god.)

Nenad Novaković: prikaz knjige Novice Petković, "OD FORMALIZMA KA SEMIOTICI", BIGZ,Beograd 1984.god. Književna teoretisanja, ČUDESNO SKLOPLJEN SEMIOTIČKI MEĐUSVET, časopis NOVI SVET, Priština, br.4.april,1985.god. str.15.

Nenad Novaković: Razgovor sa književnim kritičarem Miroslavom Egerićem, KAKO POGODITI DUŠU KNJIŽEVNOM DELU, časopis NOVI SVET, Priština, br.4.april,1985.god. str.13.

Nenad Novaković: Zbivanja i razmišljanja o pozorištu, GOSPODO PUBLIKUM APLAUDIRAJTE, časopis NOVI SVET, Priština, br.9.OKTOBAR,1982.god. str.18.

Nenad Novaković: Razgovor sa pjesnikinjom Desankom Maksimović, TALENAT SE MORA ŠKOLOVATI, časopis NOVI SVET, Priština, br.9.OKTOBAR,1982.god. str.18.

Nenad Novaković: prikaz knjige Milorada Pavića HAZARSKI REČNIK, Prosveta, Beograd 1985.god. Knjiga o kojoj se priča, NEODREĐENA PROZNA ČAROLIJA, časopis NOVI SVET, Priština,br.2.februar,1985.god. str.15.

Nenad Novaković: Premijera kakvu smo očekivali, POBEGLO VREME SADAŠNJOSTI(kritika pozorišne predstave), , časopis NOVI SVET, Priština,br.1.januar,1985.god. str.17.

Nenad Novaković: Kako će izgledati univerzitet sutra, KRUPNE I SUŠTINSKE IZMENE, časopis NOVI SVET, Priština,br.2.februar,1985.god. str.4.

Nenad Novaković: UKAZIVANJE NA KNJIGU(napomene na klapni) PRIČA O JEVREJINU LUTALICI Žan d Ormesona, BESJEDA Banja Luka 2004.god.

Nenad Novaković: Razgovor sa prof. dr Vladetom Vukovićem, pesnikom, književnikom i esejistom, redovnim profesorom Filozofskog fakulteta u Prištini, DRUŠTVU SE NE MOŽE PODVALJIVATI, časopis NOVI SVET, Priština,br.6.jun,1984.god. str.13.

Nenad Novaković: Nesrećno sročeni nazivi, ŠTA JE TO MINIMUM KNJIŽEVNOSTI?,Jedinstvo,Priština,mart 1982.god. str.20.

Nenad Novaković: Razgovor sa profesorom univerziteta i naučnim radnikom dr Miloradom Čorcem, RAD JE IZVOR SVIH LJUDSKIH ZADOVOLJSTAVA, časopis NOVI SVET, Priština,br.6.jun,1982.god. str.16.

Nenad Novaković: prikaz knjige Slobodana Kostića "ŽILIŠTE"(poezija), NOLIT, Beograd 1987.god, ŽILJENJE SLOBODANA KOSTIĆA, časopis STREMLJENJA, Priština , br.1.1988.god.str.136-140.

Nenad Novaković: prikaz knjige Tiodora Rosića, JARAC KOJI SE NE DA UZJAHATI i Ilije Lakušića KVARENJE OMLADINE,u ediciji "Znakovi pored puta",izdavača RAD, Beograd 1987.god. "Radova" književna radionica , PJESNICI TEODOR ROSIĆ I ILIJA LAKUŠIĆ, časopis STREMLJENJA, Priština , br.1.1988.god.str.143-147.

Nenad Novaković: POGLED IZNUTRA, „Lider“, 5.decembar 1990.god. Priština.

Nenad Novaković: EDHE TRE LIBRA TE RINJ,“Bota e re“, Priština 29.novembra 1987.god.

Nenad Novaković: NDERRIMET E OFRUARA VETEM GRITHIN SIPERFAQEN, „Komunist“, Priština br.9 1987.god.

Nenad Novaković: DIOBE NAM ISTORIJA NEĆE OPROSTITI, YU PRESS, 23.novembar 1988.god. Beograd.

Nenad Novaković: NOVE PAŠE NA KOSOVU, „STAV“, Novi Sad, 1989.god .

Nenad Novaković: RIJEČ UREDNIKA, ( A WORD BY THE EDITOR),Sabrana djela Petra Kočića, BESJEDA-ARS LIBRI,Banja Luka-Beograd, 2002.god. knjiga IV str475-479.

#### OBJAVLJENE KNJIGE

- 1.SANJAŠ LI-ljubavna poezija za laku noć-izbor 365 najljepših ljubavnih naslova za svaku večer, BESJEDA, Banja Luka, 2003.god.
2. PRAVOSLAVNI POJMOVNIK, priredio N.Novaković, BESJEDA Banja Luka 2006.god.
3. SANJAŠ LI-ljubavna poezija za laku noć-izbor 365 najljepših ljubavnih naslova za svaku večer,drugo dopunjeno i izmijenjeno lat.izdanje, BESJEDA, Banja Luka, 2008.god.
4. PRAVOSLAVNI POJMOVNIK, priredio Nenad Novaković, drugo dopunjeno i izmijenjeno izdanje, BESJEDA Banja Luka, ARS LIBRI Beograd, 2008.god.
- 5.Nenad Novaković, POETIKA I JEZIK U DJELU PETRA KOČIĆA, „Besjeda“ i „Ars libri“, Banja Luka-Beograd, 2010.god.
6. Nenad Novaković, POLIGRAF NA REŠETU, „Besjeda“ i „Ars libri“, Banja Luka-Beograd, 2012.god.

#### PRIREDIO KNJIGE

SABRANA DJELA PETRA KOČIĆA I-IV,BESJEDA-ARS LIBRI. Banja Luka-Beograd 2002.god.

BIBLIJA sa ilustracijama Gistava Diorea, , a u prevodu Đure Daničića STARI ZAVJET i V.S. Karadžića NOVI ZAVJET, NEVEN i ARS LIBRI, Beograd, BESJEDA Banja Luka 2004.god.

LIJEPA KNJIGA O KOČIĆU, priredili:Milenko Stojičić i Nenad Novaković, ARS LIBRI Beograd, BESJEDA Banja Luka 2002.god.

#### NAUČNI RADOVI

Nenad Novaković: Književni trenutak Kosova , KAKO OTIĆI U DEČANE,PUTEVI,Banja Luka,1986.god.br.1 str.59-89.

Nenad Novaković: PREGLED SRPSKIH PJESNIKA SA KOSOVA I METOHIJE. PUTEVI, Banja Luka,br.2 1999.god.str.7 do 29.

Nenad Novaković: prikaz knjige Slobodana Kostića "ŽILIŠTE"(poezija), NOLIT, Beograd 1987.god, ŽIVLJENJE SLOBODANA KOSTIĆA, časopis STREMLJENJA, Priština , br.1.1988.god.str.136-140.

Nenad Novaković: prikaz knjiga Tiodora Rosića, JARAC KOJI SE NE DA UZJAHATI i Ilije Lakušića KVARENJE OMLADINE, u ediciji "Znakovi pored puta",izdavača RAD, Beograd

1987.god. "Radova" književna radionica , PJESNICI TEODOR ROSIĆ I ILIJA LAKUŠIĆ, časopis STREMLJENJA, Priština , br.1.1988.god.str.143-147.

Nenad Novaković: INFORMISANJE DANAS(socio-komunikativne aktuelnosti), časopis za društvena pitanja AKTUELNOSTI, Banja Luka,1997.god.br.1.str.79-85.

Nenad Novaković: UZ IZABRANA DJELA BRANKA ČOPIĆA, pogovor uz Izabrana djela Branka Čopića,BESJEDA, Banja Luka 2003. god.knjiga VI .

Nenad Novaković: Bibliografije dosadašnjih izdanja i napomene priređivača,PRIPOVETKE IZ STAROG I NOVOG ZAVETA Đure Daničića, BESJEDA -ARS LIBRI, Banja Luka - Beograd, str197-202.

Nenad Novaković: RIJEČ UREDNIKA,Sabrana djela Petra Kočića, BESJEDA-ARS LIBRI,Banja Luka-Beograd, 2002.god. knjiga IV str475-479.

Nenad Novaković: BILJEG TRAJANJA (predgovor u knjizi MANASTIR STUPLJE, Glas srpski- Eparhija banjolučka, Banja Luka 1998.god. str.5-7.

Nenad Novaković: RIJEČ UREDNIKA, pogovor u knjizi „LIJEPA KNJIGA O KOČIĆU“, priredili:Milenko Stojičić i Nenad Novaković, ARS LIBRI Beograd, BESJEDA Banja Luka 2002.god. str.167169.

Nenad Novaković:RJEČNIK ARHAIZAMA, STRANIH I MANJE POZNATIH RIJEČI I IZRAZA, Sabrana djela Petra Kočića, BESJEDA-ARS LIBRI,Banja Luka-Beograd, 2002.god. knjiga III, str.301-335.

Nenad Novaković: PILOTI PILOTIMA, predgovor za knjigu PISCI U OSAMI NEBA (tri kultne knjige u jednoj:tri pisca tri pilota-A.S.Egziperi MALI PRINC, P.Galiko SNJEŽNA GUSKA, R.Bah GALEB DŽONATAN LIVINGSTON), BESJEDA, Banja Luka 2004.god. str.5-8.

Nenad Novaković: SAN U ZAGRLJAJU LJUBAVNOG STIHA, (predgovor i knjizi izbora ljubavne poezije) SANJAŠ LI, BESJEDA, Banja Luka, 2003. god.str.5-11.

UPOREDNA ISTORIJSKA HRONOLOGIJA događanja u Srbiji, Crnoj Gori i Bosni i Hercegovini u odnosu na svijet,str.211-275.u knjizi Živko M.Marinković i Jevrem Igumanović ISTORIJA OPŠTEHRIŠĆANSKE I SRPSKE PRAVOSLAVNE CRKVE , sa hronologijom, BESJEDA-ARS LIBRI. Banja Luka-Beograd 2002.god.

Nenad Novaković: DRUŠTVENA I JEZIČKO-STVARALAČKA MISAO VUKA KARADŽIĆA U POGLEDIMA PETRA KOČIĆA, naučni skup u organizaciji SANU, u Beogradu 17. novembra 2005.god. na temu „Društvena i politička misao Vuka Karadžića.

Nenad Novaković: OSNOVE POETIKE REALIZMA I JEZIK U DJELU PETRA KOČIĆA, tekst u knjizi „O KOČIĆU ZA KOČIĆA“, SRPS „Prosvjeta“,Zavičajno društvo „ZMIJANJE“, KZ „Vaso Pelagić“ Banja Luka, 2007. god. str.47-96.

Nenad Novaković: MATAVULJ I KOČIĆ KAO REALISTI MODERNE, naučni skup u kući Iva Andrića u Herceg Novom, posvećen stvaralaštvu Sime Matavulja, 5. i 6. oktobra 2007. godine.

Nenad Novaković: POLOŽAJ KNJIGE DANAS U BiH, časopis „Aktuelnosti“,br.8, str.126-148, BLC, Banja Luka 2008.god.

KNJIŽEVNO DJELO SIMA MATAVULJA I NJEGOVO MJESTO U ISTORIJI SRPSKE KNJIŽEVNOSTI, Zbornik radova, Nenad Novaković: MATAVULJ I KOČIĆ KAO REALISTI MODERNE, str.207-221,Srpsko prosvjetno i kulturno društvo „Prosvjeta“, Herceg-Novi, 2007.god.

Nenad Novaković, predgovor „ISTORIJA KOJA SE PONAVALJA POGIBELJNA ZA SRPSKI NAROD“, str.7-16, u knjizi Artura Evansa „Ilirska pisma“, „Besjeda“, „Grafid“, Banja Luka 2008. god.

63. Nenad Novaković, DIGITALIZACIJA U IZDAVAŠTVU, časopis „Aktuelnosti“,br.9, str.193-220, BLC, Banja Luka 2009.god.

IDENTIFIKACIJA PODRUČJA DELOVANJA, MESTO I ULOGA VAZDUHOPLOVNIH MENADŽERA U MENADŽMENT PROCESIMA U VAZDUHOPLOVSTVU, Radoljub Tomić, Nenad Novaković i Željko Mirjanić, časopis „Aktuelnosti“,br.8, str.93-104, BLC, Banja Luka 2008.god.

ROTARIJANCI-VLADARI IZ SJENE, magazin „Profil“, jul-avgust 2009.god. nulti broj, str.22-27.

“SPROVOĐENJE BOLONJSKOG PROCESA NA VISOKOŠKOLSKIM USTANOVAMA U REPUBLICI SRPSKOJ U FUNKCIJI SOCIJALIZACIJE MLADIH“, Nenad Novaković, Okrugli sto sa međunarodnim učešćem, “ŠKOLA U PRIRODI KAO FAKTOR SOCIJALIZACIJE I MOGUĆNOSTI SUZBIJANJA NASILJA U ŠKOLI“ Univerzitet u Nišu, Učiteljski fakultet u Vranju, Vranje, 04.decembra 2009.godine .

“RAZVITAK“, MLADANI KOČIĆEV STOGODIŠNJAK“, dr Nenad Novaković pogovor u zborniku svih šest brojeva časopisa „Razvitak“, „Besjeda“, NUB RS, Banja Luka 1.januar 2010.god.

ŽENSKI LIKOVI KOČIĆEVOG STVARALAŠTVA, dr Nenad Novaković, „PHILOLOGIA MEDIANA“, godišnjak za srpsku i kompartivnu književnost Filozofskog fakulteta u Nišu, godina II, broj 2.Niš 2010.god.

“Srcem ispričana banjalučka stvarnost“, Nenad Novaković, recenzija i predgovor u trećoj knjizi „BORAC i sport, ponos grada“, troknjižja BANJALUČKE PRIČE, Tome Marića, str.5-7., „Besjeda“ Banja Luka, 2010.god.

“MLADOST na koju smo ponosni“, Nenad Novaković, recenzija i predgovor u monografiji RUKOMENTNI KLUB „MLADOST“, „Besjeda“ Banja Luka, 2010.god.

“Dozrele pripovijetke za sladokusce“, Nenad Novaković, recenzija i predgovor u knjizi PRIČE KOJE SAM VOLEO, priređivača i prevodioca Đorđa Krivokapića, „Besjeda“ Banja Luka, 2011.god. str.5-7.

“SPROVOĐENJE BOLONJSKOG PROCESA NA VISOKOŠKOLSKIM USTANOVAMA U REPUBLICI SRPSKOJ U FUNKCIJI SOCIJALIZACIJE MLADIH“, Nenad Novaković, Okrugli sto sa međunarodnim učešćem, “ŠKOLA U PRIRODI KAO FAKTOR SOCIJALIZACIJE I MOGUĆNOSTI SUZBIJANJA NASILJA U ŠKOLI“ Univerzitet u Nišu, Učiteljski fakultet u Vranju, Tematski zbornik, Učiteljski fakultet,Vranje, 2011.god. str.112-120.

“Iznad i ispod planine“, Nenad Novaković, fotomonografija Zmijanje „Iznad i ispod planine“,“Besjeda“ i Fond BL,Banja Luka 2012. god. str.8-11.

Nenad Novaković, DRAMA NACIONALNIH SNOVA I IZAZOVA, „Agon“,god.III,br.4, str.111-117.Banja Luka 2014.god.

Slavko Podgorelec, ADEM ČEJVAN, NP RS, BESJEDA, Banja Luka 2014.god.recenzija u knjizi, „Boem boemu boemski“,str.11-13.

Nenad Novaković, „Narod je prepoznao svoje pozorište“, M:agazin,br.2,jul,2014.god.str.80-84.

Nenad Novaković,“Knjiga“, hrestomatija priređivača prof.dr Miloša Babića UVOD U MEDIJE I KOMUNIKACIJE, BLC,“Besjeda“,IUT, Banjan Luka-Travnik 2015.god.str.37-75.

Nenad Novaković, KAKO NADVLADATI STANJE SVIJESTI,Istraživanje:Stanje kadrova u tehničkom sektoru pozorišta, „Agon“,god.IV,br.6, str.171-180.Banja Luka,2015.god.

PUBLIC POLICIES AND LOCAL CULTURAL VALUES

Possibilities of a theatre festival in strengthening the regional visibility of the  
Town (JAVNE POLITIKE I LOKALNE KULTURNE VRIJEDNOSTI)  
Mogućnosti pozorišnog festivala u jačanju regionalne vidljivosti grad)

Nenad Novaković, Ph.D

The seventh international scientific conference

PUBLIC POLICIES AND

POLITICS AS

A PUBLIC MATTER, Belgrade, June 2015.

Nenad Novaković, Ekonomika u institucijama kulture-Kako projekat može (ne)preživjeti“,  
AGON, br.7, NP RS, Banja Luka, 2016.god.str.57-65.

Nenad Novaković, Nikola Novaković, „Ekonomika kulture u medijima-zakonskim rješenjima  
ekonomisati u kulturi i medijima“, Međunarodna naučna konferencija „Mediji i ekonomija“,  
Zbornik radova,BLC, „Besjeda“, Banja Luka 2016.god str.332-338.